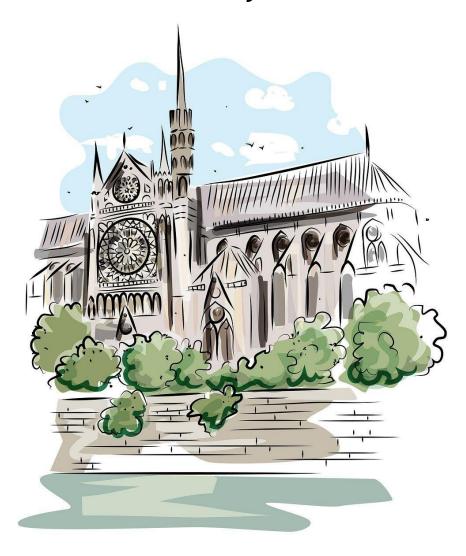
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

FRANCÉS

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA



IES Puerta de la Serena Villanueva de la Serena

CURSO 2024-2025

ELEMENTOS PARA CADA MATERIA, CURSO Y ETAPA

Objetivos didácticos

OBJETIVOS DIDÁCTICOS: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

De conformidad con el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permita:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre hombres y mujeres como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo tanto individual como en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas de aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para adquirir, con sentido crítico, nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura e historia propias y las de otros, así como el patrimonio artístico y cultural, en especial el de nuestra comunidad.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y

valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

I) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS: BACHILLERATO

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. También prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia, e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género, o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución, así como el patrimonio natural, cultural, histórico y artístico de España y, de forma especial, el de Extremadura. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología al cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, al igual que como medio de desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

3.5. Competencias específicas

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

El decreto 110/2022, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad Autónoma de Extremadura, hace referencia a seis competencias específicas. Son las siguientes:

- 1. Extraer y comprender el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias, para responder a necesidades comunicativas concretas.
- 2. Producir textos orales, escritos y multimodales que presenten una organización clara, usando estrategias de planificación, edición y revisión, con la finalidad de responder a propósitos comunicativos concretos de forma adecuada y coherente.
- 3. Interactuar con otras personas usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
- 4. Mediar entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, transmitiendo información de manera eficaz, clara y responsable.
- 5. Usar estratégicamente los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas en contextos comunicativos diversos, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento para dar respuesta a necesidades comunicativas concretas.
- 6. Valorar críticamente y adaptarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, al mismo tiempo que actuando de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.

BACHILLERATO

Por otra parte, el decreto 109/2022, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura, nos aporta otras seis competencias específicas estrechamente relacionadas con las del currículo de la Educación Secundaria Obligatoria para nuestra comunidad autónoma. Son las siguientes:

1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales

básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, respondiendo a las necesidades comunicativas planteadas.

- 2. Producir textos originales claros, de creciente extensión, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la corrección de errores, con la finalidad de expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.
- 3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión a la vez que con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
- 4. Mediar entre distintas lenguas o variedades de las mismas, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, con la intención de transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, creando una atmósfera positiva que facilite la comunicación.
- 5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, mejorando la respuesta a sus necesidades comunicativas.
- 6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, actuando de forma empática, respetuosa y eficaz, para fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.

Criterios de evaluación

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, los define como referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

Los criterios de evaluación del área determinan el grado de adquisición por parte del alumnado de las competencias específicas de la materia de segunda lengua extranjera en la Educación Secundaria, por lo que se presentan vinculados a ellas.

Para **primer** y **segundo** curso de **ESO** en el área de segunda lengua extranjera, según el DOE n^{o} 164 de 25 de agosto de 2022, los criterios de evaluación y su relación con las competencias específicas son:

Competencias específicas	Criterios de evaluación
1: Extraer y comprender el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales,	1.1. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de
necesidades comunicativas concretas.	los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción, expresados de forma clara y en el nivel estándar de la lengua a través de diversos soportes.
	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.
2: Producir textos orales, escritos y multimodales que presenten una organización clara, usando estrategias de planificación, edición y revisión, con la finalidad de responder a propósitos comunicativos concretos de forma adecuada y coherente.	sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre

- **2.2.** Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.
- 2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir revisar textos У comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta la personas a quienes va dirigido el texto.
- **3:** Interactuar con otras personas usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
- **3.1.** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.
- **3.2.** Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias sencillas adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.
- **4:** Mediar entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, transmitiendo información de manera eficaz, clara y responsable.
- **4.1.** Explicar textos e inferir conceptos breves y sencillos en situaciones de comunicación en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las interlocutoras e interlocutores y por las lenguas empleadas, y manifestando también interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.

- **4.2.** Aplicar, de forma guiada, estrategias sencillas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.
- **5:** Usar estratégicamente los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas en contextos comunicativos diversos, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento para dar respuesta a necesidades comunicativas concretas.
- **5.1.** Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.
- **5.2.** Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias sencillas de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3**. Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias sencillas más eficaces para superar esas dificultades y para progresar en su aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.
- **6:** Valorar críticamente y adaptarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, al mismo tiempo que actuando de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.
- **6.1.** Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, así como rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos sencillos.
- **6.2.** Aceptar y adaptarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos sencillos

que fomenten la sostenibilidad y la democracia.

6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores eco sociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

6.4. Emplear de forma adecuada, empática
y respetuosa, estrategias para detectar y actuar ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Para **tercer** y **cuarto** curso de **ESO** en el área de segunda lengua extranjera, según el DOE n^{o} 164 de 25 de agosto de 2022, los criterios de evaluación y su relación con las competencias específicas son:

Competencias específicas son:	Criterios de evaluación
1: Extraer y comprender el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias, para responder a necesidades comunicativas concretas.	1.1. Extraer y analizar tanto el sentido global como las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales progresivamente más complejos y extensos sobre temas cotidianos, de interés personal o público próximos a su experiencia, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.
	1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos y extensos, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.
	1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para extraer el sentido general, la información y los detalles más relevantes de los textos, así como inferir significados e interpretar elementos no verbales, y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.
2: Producir textos orales, escritos y multimodales que presenten una organización clara, usando estrategias de planificación, edición y revisión, con la finalidad de responder a propósitos comunicativos concretos de forma adecuada y coherente.	2.1. Expresarse oralmente mediante textos progresivamente más complejos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de interés personal o público próximos a su experiencia, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, monitorización, validación, así como de autoevaluación y coevaluación.

- 2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre asuntos cotidianos, de interés personal o público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.
- Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos para estrategias planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos progresivamente más complejos y extensos, coherentes, cohesionados adecuados las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.
- **3:** Interactuar con otras personas usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
- Planificar, participar y colaborar 3.1. de diversos activamente, a través soportes, en situaciones interactivas progresivamente más complejas sobre temas cotidianos, de interés personal o público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas motivaciones de У interlocutores.
- Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, contrastar, reformular, comparar resumir, colaborar, debatir, resolver problemas gestionar situaciones У comprometidas.
- 4: Mediar entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, transmitiendo información de manera eficaz, clara y responsable.
- **4.1.** Inferir conceptos y explicar textos progresivamente más complejos y extensos en situaciones de comunicación en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las interlocutoras e interlocutores, así como por las lenguas empleadas, y participando también en la solución de problemas de intercomprensión

- y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.
- 4.2. Aplicar estrategias adecuadas que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.
- **5:** Usar estratégicamente los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas en contextos comunicativos diversos, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento para dar respuesta a necesidades comunicativas concretas.
- **5.1.** Comparar, identificar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.
- **5.2.** Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- 5.3. Registrar los progresos dificultades de aprendizaje de lengua extranjera y reflexionar sobre ellos, seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades consolidar aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación У coevaluación, haciéndolos explícitos compartiéndolos.
- **6:** Valorar críticamente y adaptarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, al mismo tiempo que actuando de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.
- 6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos progresivamente más complejos, y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que

T
dificulten la comunicación
6.2. Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad, los derechos humanos y los valores democráticos.
6.3. Aplicar, de forma progresivamente más autónoma, estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores eco sociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.
6.4. Emplear de forma adecuada, empática y respetuosa, estrategias para detectar y actuar ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Para **primer curso de Bachillerato** en el área de segunda lengua extranjera, según el DOE n^{ϱ} 164 de 25 de agosto de 2022, los criterios de evaluación y su relación con las competencias específicas son:

competencias especificas son:	
Competencias específicas	Criterios de evaluación
1: Extraer y comprender el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias, para responder a necesidades comunicativas concretas.	1.1. Comprender, extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, sobre temas de interés público o personal, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.
	1.2. Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.
	1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para extraer la información global y específica; distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales, y buscar, seleccionar y

contrastar información.

- 2: Producir textos originales claros, de creciente extensión, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la corrección de errores, con la finalidad de expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y
- coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.
- **2.1.** Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros. coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de personal o público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias planificación, monitorización y validación tanto de autoevaluación y como de coevaluación.
- **2.2.** Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes, justificando como las propias opiniones, sobre asuntos de interés personal o público conocidos por el respetando propiedad alumnado, la intelectual y evitando el plagio.
- 2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos У estrategias de planificación, producción, revisión У cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las comunicativas. intenciones las características contextuales. los а aspectos socioculturales y a la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.
- **3:** Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión a la vez que con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
- **3.1.** Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas de cierta complejidad sobre temas de interés personal o

público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.

- 3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar contrastar; resumir, colaborar, debatir, resolver problemas, gestionar situaciones comprometidas.
- entre distintas lenguas Mediar variedades de las mismas, usando estrategias conocimientos eficaces У orientados explicar conceptos а opiniones o simplificar mensajes, con la intención de transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, creando una atmósfera positiva que facilite la comunicación.
- 4.1. Interpretar y explicar con eficacia textos y conceptos de cierta complejidad en situaciones de comunicación en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas frecuentes de
- problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.
- **4.2.** Aplicar con eficacia estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de las y los interlocutores.
- **5:** Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, mejorando la respuesta a sus necesidades comunicativas.
- **5.1.** Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.
- **5.2.** Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros interlocutores y de soportes analógicos y digitales.
- 5.3. Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de

las	Lenguas	(PEL)	0	en	un	diario	de
apre	endizaje,	hacien	do	eso	s pr	ogreso	s y
dific	cultades e	xplícito:	s y	com	part	iéndolo	S

- **6:** Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, actuando de forma empática, respetuosa y eficaz, para fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.
- **6.1.** Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales dificulten que comunicación.
- **6.2.** Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, y adecuarse ella favoreciendo el desarrollo de una cultura ciudadanía compartida una У comprometida con la sostenibilidad, los derechos humanos y los valores democráticos.
- **6.3.** Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores eco sociales y democráticos, así como respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

Para **segundo curso de Bachillerato** en el área de segunda lengua extranjera, según el DOE n^{ϱ} 164 de 25 de agosto de 2022, los criterios de evaluación y su relación con las competencias específicas son:

Competencias específicas	Criterios de evaluación
1: Extraer y comprender el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales,	1.1. Comprender, extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de interés personal o público,
Comunicativas concretas.	tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.
	1.2. Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía

- o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.
- 1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para extraer el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes, así como para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; para inferir significados e interpretar elementos no verbales, y para buscar, seleccionar y contrastar información veraz.
- 2: Producir textos originales claros, de creciente extensión, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la corrección de errores, con la finalidad de expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y
- coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.
- **2.1.** Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, diversos tipos de textos claros. coherentes. detallados. organizados y adecuados al interlocutor y al propósito comunicativo sobre asuntos de interés personal o público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como planificación, estrategias de monitorización, validación así como de autoevaluación y coevaluación.
- 2.2. Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de interés personal o público conocidos por el alumnado, con respeto a la propiedad intelectual y evitando el plagio.
- **2.3.** Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las

características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.

- **3:** Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión a la vez que con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
- 3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de interés personal o público cercanos a su experiencia y formación académica, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades,

ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.

3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas iniciar, mantener terminar У comunicación; tomar y ceder la palabra amabilidad; ajustar la contribución a la de los interlocutores percibiendo sus reacciones; solicitar У formular

reacciones; solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar; resumir, colaborar, debatir, resolver problemas, y gestionar situaciones comprometidas.

- 4: Mediar entre distintas lenguas o variedades de las mismas, usando estrategias conocimientos eficaces У orientados explicar conceptos а opiniones o simplificar mensajes, con la intención de transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, creando una atmósfera positiva facilite la comunicación.
- **4.1.** Interpretar y explicar con destreza textos y conceptos en situaciones de comunicación en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.
- **4.2.** Aplicar con destreza estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los

intereses e ideas de las y los interlocutores.

- 5: Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, mejorando la respuesta a sus necesidades comunicativas.
- **5.1.** Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de forma sistemática sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.
- **5.2.** Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3.** Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.
- 6: Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a extranjera, partir lengua de la reflexionando compartiendo У entre semejanzas y las diferencias lenguas y culturas, actuando de forma empática, respetuosa y eficaz, fomentar la comprensión mutua comprensión mutua situaciones interculturales.
- **6.1.** Actuar de forma adecuada, empática v respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes culturas, rechazando lenguas y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo y solucionando а aguellos factores socioculturales que dificulten comunicación.
- **6.2.** Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera y adecuarse a ella favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad, los derechos humanos y los valores democráticos.
- **6.3.** Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores eco sociales y democráticos, así como respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

Según lo establecido en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado en la educación secundaria será continua, formativa e integradora.

Será continua porque estará inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, y será global porque se referirá a las competencias clave y a los objetivos de la etapa y el aprendizaje del alumnado en el conjunto de las materias de la etapa.

Al comienzo de cada curso se llevará a cabo una evaluación inicial de los alumnos, cuya finalidad será la adecuación de las programaciones didácticas a las características y conocimientos de los alumnos, así como las medidas de refuerzo y recuperación para los alumnos que lo necesiten.

La evaluación continua tendrá un carácter formativo y orientador del proceso educativo y tendrá como referente los criterios de evaluación establecidos para el primer ciclo de educación secundaria en lengua extranjera; y la evaluación final tendrá un carácter sumativo.

Tipos de evaluación

La utilización de diferentes tipos de evaluación a lo largo del curso permitirá a los alumnos desarrollar sus diferentes habilidades y capacidades.

Es por ello que, en la materia de francés como lengua extranjera, se utilizarán diferentes **tipos de evaluación atendiendo a la finalidad y función** de cada una. Los tipos de evaluación serán los siguientes:

- Evaluación diagnóstica: se utilizará antes del aprendizaje, es decir, permitirá conocer el punto inicial del que se parte con el objetivo de conocer los diferentes conocimientos de los que parten nuestros alumnos.
- Evaluación formativa: se desarrollará a lo largo de todo el proceso y se refiere a los nuevos saberes que se introducirán de manera puntual en cada unidad. Se realizará un seguimiento individualizado con la finalidad de recabar información sobre en qué medida van adquiriendo los alumnos la competencia comunicativa en francés.
- Evaluación como aprendizaje: será principalmente formadora ya que gracias a ella será posible ver el punto concreto en el que se encuentra el alumno.
- Evaluación sumativa: para cada sesión de evaluación se llevará a cabo una situación que permita probar la capacidad de los alumnos en los diferentes aspectos. La calificación final reflejará todos los elementos recogidos durante el proceso.

En nuestra materia se utilizarán igualmente diferentes **tipos de evaluación según el agente evaluador** como son:

- AUTOEVALUACIÓN: nos permitirá conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje.
- COEVALUACIÓN: se llevará a cabo mediante la realización de trabajos colaborativos a través de los cuales habrá una evaluación entre iguales. Esta coevaluación permitirá una retroalimentación en ambos sentidos que proporcionará, a su vez, un papel más activo a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje consiguiendo así una mayor motivación hacia la materia.
- HETEROEVALUACIÓN: el docente será el agente principal siendo quien valore los conocimientos, habilidades y destrezas.

Instrumentos de evaluación

Con el fin de llevar a cabo la evaluación a lo largo del curso escolar y con el objetivo de conseguir unos resultados positivos en la materia, se utilizarán los instrumentos de evaluación que a continuación se detallan:

- Guía de observación: permitirá observar la evolución del aprendizaje en cada alumno de manera integral.
- Registro anecdótico: proporcionará al docente información acerca de los intereses, procedimientos, actitudes y comportamiento del alumnado.
- Plataforma virtual Google Classroom: permitirá compartir recursos.
- Rúbricas de evaluación: reunirán una serie de criterios específicos, así como los niveles de logro y desempeño alcanzados por el alumnado.
- Listas de cotejo: determinarán indicadores a revisar, así como los niveles de consecución como "Realizado/No Realizado" o "Sí/No".
- Cuestionarios digitales: para que el alumnado pueda autoevaluarse. Se utilizará principalmente Google Forms.

La evaluación tendrá siempre en cuenta la diversidad del alumnado puesto que cada uno de ellos tiene su propio ritmo de aprendizaje. El objetivo que nos marcamos es que todos nuestros alumnos y alumnas puedan desarrollar, en un momento u otro, las capacidades de aprendizaje que le permitan realizar las actividades con un grado suficiente de corrección con un mínimo de comprensión.

Recuperación de pendientes

Los alumnos que tengan la materia pendiente de cursos anteriores y estén matriculados en la asignatura en el curso actual, superarán la materia pendiente aprobando un trimestre del curso superior.

En lo que se refiere a aquellos alumnos que en el curso actual no cursen la asignatura, podrán superar la materia pendiente con la realización y entrega de un cuaderno de actividades proporcionado por el departamento en la fecha que se establezca.

Se realizarán igualmente dos pruebas, en el mes de febrero y en el mes de mayo, que les permitirá superar la materia pendiente. El departamento estará a la disposición del alumno para la resolución de dudas a través de Rayuela y/o Classroom.

3.6. Criterios de calificación

Puesto que en la Comunidad Autónoma de Extremadura se ha decidido otorgar el mismo peso a cada una de las competencias específicas expuestas en el Decreto 110/2022 de 22 de agosto, la ponderación de cada una de estas competencias tendrá el mismo valor dentro de la materia de francés como segunda lengua extranjera.

En el caso de francés, al contemplarse 6 competencias específicas, cada una de ellas tendrá un peso del 16.66%.

En la siguiente tabla se exponen cada una de las competencias específicas relacionadas con los criterios de evaluación y el peso que cada uno de ellos tiene, dando finalmente una resultado total final del 100%.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (peso)								
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Criterio de calificación (%)						
CE 1 (16 660()	1.1	8.33%						
CE.1 (16.66%)	1.2	8.33%						
	2.1	5.55%						
CE.2 (16.66%)	2.2	5.55%						
	2.3	5.55%						
CE 2 (16 669/)	3.1	8.33%						
CE.3 (16.66%)	3.2	8.33%						
CE 4/16 669/\	4.1	8.33%						
CE.4 (16.66%)	4.2	8.33%						
	5.1	5.55%						
CE.5 (16.66%)	5.2	5.55%						
	5.3	5.55%						
	6.1	4.16%						
CE 6 (16 669/)	6.2	4.16%						
CE.6 (16.66%)	6.3	4.16%						
	6.4	4.16%						
TOTAL		100%						

Además de esto, en el Decreto 110/2022 de 22 de agosto también se cita que "para una mayor claridad en la toma de decisiones, los centros podrán elaborar dentro de sus Proyectos Educativos, en uso de su autonomía pedagógica, rúbricas de consecución de objetivos y competencias". Es por ello que, se tendrán en cuenta las rúbricas elaboradas a modo de ejemplo por parte del equipo directivo para llevar a cabo la evaluación competencial.

Para la materia de francés, hemos elaborado las rúbricas partiendo del modelo proporcionado por el equipo directivo, con el objetivo de llevar a cabo de una manera satisfactoria la evaluación competencial.

A continuación, se exponen las rúbricas anteriormente mencionadas:

HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN COMPETENCIAL						
CURSOS 1°, 2° y 3° ESO						
ESPECÍF. y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferenc significados, para responder a						
INDICADORES DE LOGRO	logr o 0	Nivel logr o 1	logr o 2	logr o 3	logr o 4	Nivel logr o 5
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.						
	CURSOS 1°, 2° y 3° ESO Comprender e interpretar el sentido general y los detalles má y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciend significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. INDICADORES DE LOGRO RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no	CURSOS 1°, 2° y 3° ESO Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevar y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso disignificados, para responder a necesidades comunicativas concretas. INDICADORES DE LOGRO RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no	CURSOS 1°, 2° y 3° ESO Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de t y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrate significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. Nivel INDICADORES DE LOGRO	CURSOS 1º, 2º y 3º ESO Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos ex y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias co significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. Nivel Nivel Nivel logr logr	CURSOS 1°, 2° y 3° ESO Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la in significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. Nivel Nivel	CURSOS 1º, 2º y 3º ESO Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de form y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. Nivel Nivel

COMF ESPE 2	CÍF.	Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con como la planificación, la compensación o la autorreparación coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comu	n, para e	expresar	de form			
		INDICADORES DE LOGRO	Nive logr o 0	Nive I logr o 1	Niv el logr o 2	Nive I logr o 3	Nive I logr o 4	Nive I logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	2. 1	Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.						
CRIT. EVAL	2. 2	Organizar y redactar textos breves y comprensibles, con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.						
	2. 3	Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, a las características contextuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.						
				RESULT	ADO DE	LA CALIF	ICACIÓN	

COMP ESPE	CÍF.	Interactuar con otras personas, con creciente autonomía, usar recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos co respetuosos con las normas de cortesía.						do
		INDICADORES DE LOGRO	Nivel logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
CRIT. EVAL	3.	Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.						
	3. 2	Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.						
				RESULTA	ADO DE	LA CALIF	ICACIÓN	

COMF ESPE	CÍF.	Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usa orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para t responsable.						
		INDICADORES DE LOGRO	Nivel logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
CRIT.	4. 1	Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.						
EVAL	4. 2	Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.						
				RESULT	ADO DE	LA CALIF	ICACIÓN	

COMPET. ESPECÍF. 5		Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estra respuesta a necesidades comunicativas concretas.						
INDICADORES DE LOGRO				Nive I logr o 1	Niv el logr o 2	Nive I logr o 3	Nive logr o 4	Nive I logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	5. 1	Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.						
CRIT.	5. 2	Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.						
EVAL	5. 3	Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.						
				RESULT	ADO DE	LA CALIF	ICACIÓN	

COMPET. ESPECÍF. 6		Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, ci identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencia empática y respetuosa en situaciones interculturales.						
		INDICADORES DE LOGRO	Nive I logr o 0	Nive I logr o 1	Niv el logr o 2	Nive I logr o 3	Nive I logr o 4	Nive I logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	6. 1	Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.						
CRIT. EVAL	6. 2	Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.						
	6. 3	Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.						
				RESULT	ADO DE	LA CALIF	ICACIÓN	

	HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN COM	PETENC	IAL					
	CURSO 4° ESO							
COMPET. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la in significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.								
	INDICADORES DE LOGRO	Nive logr o 0	Nive I logr o 1	Niv el logr o 2	Nive I logr o 3	Nive I logr o 4	Nive I logr o 5	
	RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB	
CRIT. EVAL	Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.							
	Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.				LA CALIF			

COMF		Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con como la	una org	anizació	n clara,	usando e	estrategia	as tales
2	_	planificación, la compensación o la autorreparación, para exp	resar de	forma (creativa,	adecuad	la y coh	erente
		mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos con	cretos.				-	
			Nivel	Nivel	Nivel	Nivel	Nivel	Nivel
		INDICADORES DE LOGRO	logr	logr	logr	logr	logr	logr
			0	0	0	0	0	О
			0	1	2	3	4	5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
CRIT. EVAL	2.2	Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto.						
		CACO		RESULTA	ADO DE L	A CALIFIC	CACIÓN	
COMP	ET.	Interactuar con otras personas, con creciente autonomía, usando analógicos						cursos

ESPE 3		y digitales, para responder a propósitos comunicativos concre de cortesía.	tos en in	tercamb	ios respe	etuosos c	on las n	ormas		
			Nive	Nive	Niv	Nive	Nive	Nive		
		INDICADORES DE LOGRO	I	l	el	I	I	I		
					logr	logr	logr	logr		
					0	0	0	0		
			0 IN	1	2	3	4	5		
	RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN			IN	SU	BI	NT	SB		
	3.	Planificar, participar y colaborar activamente, a través de								
	1	diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas								
		cotidianos, de relevancia personal o de interés público								
		cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando								
		iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la								
CRIT.		etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades,								
EVAL		ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los								
		interlocutores e interlocutoras.								
	3.	Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para								
	2	iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder								
		la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones,								
		reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar,								
		debatir, resolver problemas y								
		gestionar situaciones comprometidas.								
				RESULTADO DE LA CALIFICACIÓN						

COMPET. ESPECÍF.		Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usa orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para t		-				
4		responsable.			20.01. 00		cca_, c.	a. a. y
INDICADORES DE LOGRO			Nivel logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5
	RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN			IN	SU	BI	NT	SB
CRIT. EVAL	4. 1 2	Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.						
				RESULT	ADO DE	LA CALIF	ICACIÓN	

COMP		Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre crítica sobre su		_				
5		funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y co	onocimie	ntos pro	pios, pai	ra mejor	ar la res	puesta
		a necesidades comunicativas concretas.	Nimal	NI:I	NI:I	NI:al	Nimal	Nimal
		INDICADOREC DE LOCRO	Nivel	Nivel	Nivel	Nivel	Nivel	Nivel
		INDICADORES DE LOGRO	logr	logr	logr	logr	logr	logr
			0	0	0	0	0	0
			0	1	2	3	4	<u>5</u>
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	5. 1	Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas						
		lenguas reflexionando de manera progresivamente						
		autónoma sobre su funcionamiento.						
	5. 2	Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la						
CDIT		capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera						
CRIT. EVAL		con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.						
	5.	Registrar y analizar los progresos y dificultades de						
	3	aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las						
		estrategias más eficaces para superar esas dificultades y						
		consolidar el aprendizaje, realizando actividades de						
		planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y						
		coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo						
		de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje,						
		haciendo esos						
		progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.						
				RESULTA	ADO DE	LA CALIF	ICACIÓN	

COMF		Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, c identificando y	ultural y	artística	a partir	de la le	ngua ext	ranjera,
6		compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lengua	s y cultı	uras, pai	ra actua	r de forr	na empá	ática y
		respetuosa en situaciones interculturales.						
			Nivel	Nivel	Nivel	Nivel	Nivel	Nivel
		INDICADORES DE LOGRO	logr	logr	logr	logr	logr	logr
			0	0	0	0	0	0
			0	1	2	3	4	5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	6. 1	Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.						
CRIT.	6. 2	Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.						
		C Igualada.		RESULTA	ADO DE	LA CALIF	ICACIÓN	

		HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN COMPETENCI	AL					
		CURSO 1º BACHILLERATO						
COMF ESPE 1	CÍF.	Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumental lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrateg significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.				-		
		INDICADORES DE LOGRO	Nive I	Nive	Nive 	Nive I	Nive I	Niv el
			logr o 0	logr o 1	logr o 2	logr o 3	logr o 4	logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	1. 1	Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.						
CRIT. EVAL	1. 2	Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.						
	1. 3	Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	RES	SULTAD	O DE LA	A CALIF	ICACIÓI	N

COMPI ESPEC 2		Producir textos originales, de creciente extensión, claros bien or planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	-	-			-	
		INDICADORES DE LOGRO	Nivel logro 0	Nivel logro 1	Nivel logro 2	Nivel logro 3	Nivel logro 4	Nivel logro 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	2.1	Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que						
CRIT.		dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera						
EVAL		coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.						
	2.3	Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara						

y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.					
interiocutores e interiocutoras reales o potenciales.					
	RESULTA	DO DE LA	CALIFICAC	IÓN	

, , ,	jicos y	digitales	-	•		
INDICADORES DE LOGRO	Nivel logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.		RESULT	ADO DE	I A CALIF	ΙΓΔΟΙΌΝ	
	estrategias de cooperación y empleando recursos analóg comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de INDICADORES DE LOGRO RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones	estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía INDICADORES DE LOGRO RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. INDICADORES DE LOGRO INDICADORES DE LOGRO INDICADORES DE LOGRO RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. INDICADORES DE LOGRO	estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responde comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. Nivel Nivel	estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a procomunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. Nivel N

COMP ESPEC 4		Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las moda estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar co transmitir información de manera eficaz, clara y responsabl comunicación.	nceptos e, y crea	y opinio ar una a	nes o sir tmósfera	mplificar a positiva	mensaje a que fa	s, para cilite la
		INDICADORES DE LOGRO	Nivel logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	4. 1	Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.						
CRIT EVAL	4. 2	Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras.					ICACIÓN	

COMF ESPE 5	CÍF.	Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre o forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo exp conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus neces	lícitos y	/ compa	artiendo			
		INDICADORES DE LOGRO	Nivel logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	5. 1	Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.						
CRIT. EVAL	5. 2	Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras.						
	5. 3	Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las						

propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.				
	RESULT	ADO DE LA (CALIFICACIÓN	

COMF ESPE 6	CÍF.	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, c reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencia empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mu	s entre le	enguas y	culturas	, para ac	tuar de 1	-
		INDICADORES DE LOGRO	Nivel logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	6. 1	Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.						
CRIT. EVAL	6. 2	Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.						
	6. 3	Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.			ADO DE I			

		HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN COMPETENC	IAL						
		CURSO 2º BACHILLERATO							
COMPET. ESPECÍF. 1 Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua están buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a la necesidades comunicativas planteadas.									
		INDICADORES DE LOGRO	Nivel logro 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5	
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB	
	1.1	Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.							
CRIT. EVAL	1.2	Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.							
	1.3	·							
		,	RES	SULTAD	DE LA	CALIFICA	ACIÓN		

INDICADORES DE LOGRO	Nivel					
	logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.						
Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.						
Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la						
	Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o	Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la

COMPET. ESPECÍF. 3		Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y p cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para res respetuosos con las normas de cortesía.		-				-
		INDICADORES DE LOGRO	Nivel logro 0	Nivel logro 1	Nivel logr o 2	Nivel logro 3	Nivel logr o 4	Nivel logro 5
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
CRIT. EVAL	3.1	Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.						
	3.2	Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.						
				RESULTA	DO DE LA	CALIFICA	ACIÓN	I

COMPET. ESPECÍF. 4 Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modali estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar contransmitir información de manera eficaz, clara y responsable comunicación. INDICADORES DE LOGRO		estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar co transmitir información de manera eficaz, clara y responsabl	nceptos	y opinio	nes o sir	mplificar	mensaje	s, para
		Nivel logr o 0	Nivel logr o 1	Nivel logr o 2	Nivel logr o 3	Nivel logr o 4	Nivel logr o 5	
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
	4.	Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.						
CRIT.	4. 2	Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores e interlocutoras.						

INDICADOREC DE LOCRO		sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las	_	-				
		Nivel logro 0	Nivel logro 1	Nivel logr o 2	Nivel logro 3	Nivel logro 4	Nivel logro 5	
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
CRIT. EVAL	5.1	Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de forma sistemática sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.						
	5.2	Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales.						
	5.3	Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.						

COMPET. ESPECÍF. 6 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cul reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones INDICADORES DE LOGRO		reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entr	e lengua	s y cultur	•		-	-
		Nivel logro 0	Nivel logro 1	Nivel logr o 2	Nivel logro 3	Nivel logro 4	Nivel logro 5	
		RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	IN	IN	SU	BI	NT	SB
CRIT. EVAL	6.2	Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos y adecuarse a ella favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida						
	6.3	con la sostenibilidad y los valores democráticos. Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar						
		la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.						
		• · · · ·		RESULTA	ADO DE LA	A CALIFIC	ACIÓN	

3.17. Evaluación, seguimiento y propuestas de mejora

Con el objetivo de mejorar las competencias del alumnado en la materia de francés y como motivación propia para mejorar en el desempeño de la función docente están previstas las siguientes actuaciones a modo de evaluación, seguimiento y propuestas de mejora:

- Se evaluará el grado de consecución de los objetivos a través de formularios facilitados a los alumnos y a los miembros del departamento.
- Se valorará igualmente el grado de cumplimiento de la programación mediante una rúbrica en las correspondientes reuniones de departamento, coincidiendo con los periodos de evaluación.
- En cuanto a la evaluación de la programación didáctica, abordaremos trimestralmente este tema para comprobar que los contenidos impartidos los vamos trabajando de manera paralela y que se van consiguiendo los objetivos propuestos.

_